

כיוונים  
לרוח:  
דיוקן  
המשכן

Interpretations:  
Portrait  
of a  
Museum



## שלושה ראשים פנימה

**מפגש בתערוכה עם יאיר ברק,  
אמן צילום, וידאו ומיצב  
ועם יניב שפירא אוצר התערוכה  
שבת 1.6, בשעה 11:30**

//

ספריית המשכן יודעת לספר טוב מכל אדם את תולדות האמנות בישראל. היא טומנת בחובה הרבה יותר מכפי שאוכל להכיל או לשאת. אני טובע בתוכה ואך לרגעים קצרים מצליח להפליג בה. אני מפליג לעין חרוד של שנות ה-50, אל דפיו הצהובים של "גזית" של גבריאל טלפיר, אל כל גליונות "סטודיו" של שנות ה-90. אל תיקי האמנים והאמניות בארכיון המשכן.

//